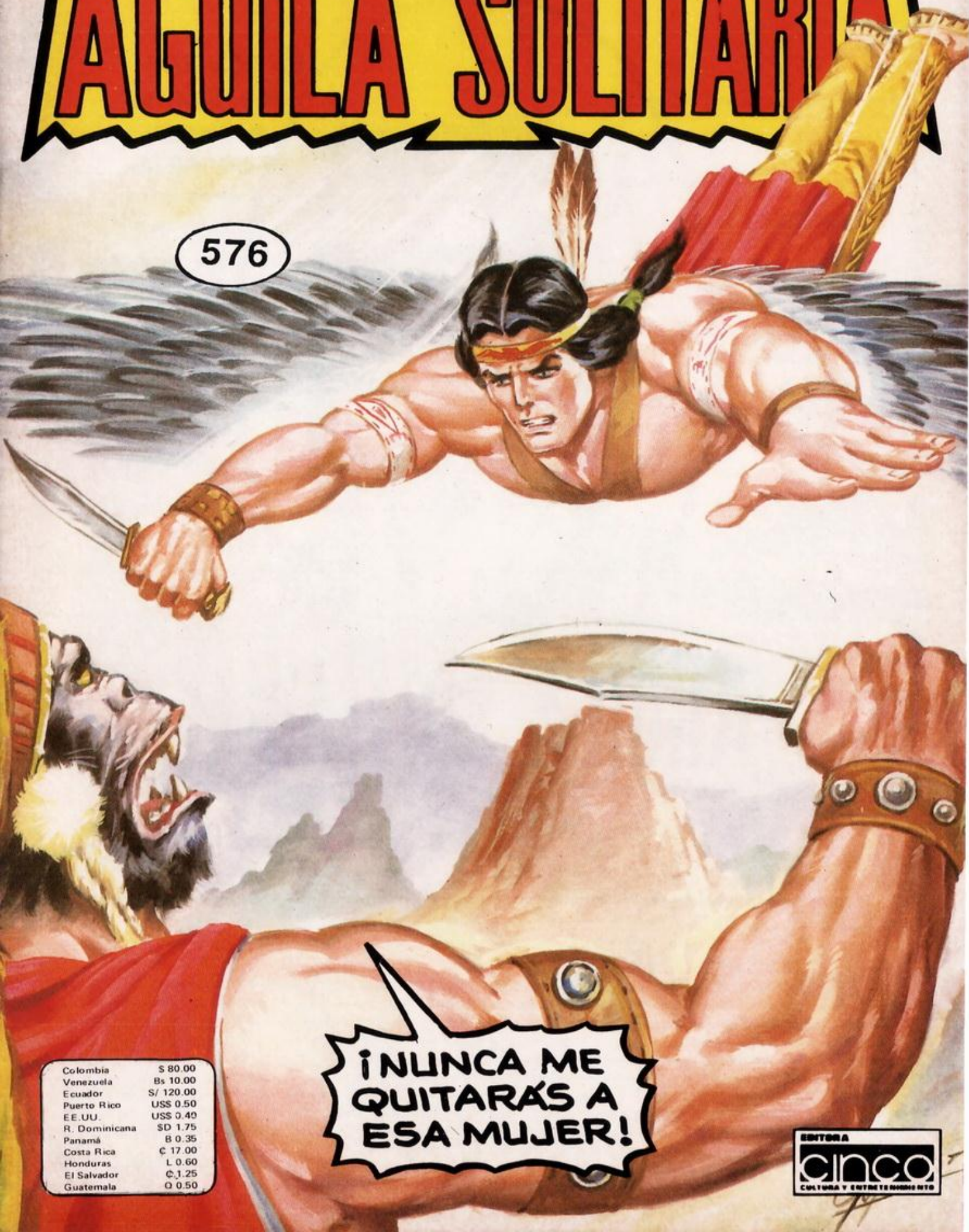


# AGUILA SOLITARIA

576



Colombia	S 80.00
Venezuela	Bs 10.00
Ecuador	S/ 120.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
E.E.UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	SD 1.75
Panamá	B 0.35
Costa Rica	₡ 17.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	₡ 1.25
Guatemala	Q 0.50

¡NUNCA ME  
QUITARÁS A  
ESA MUJER!

EDITORA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



# Semana tras semana



PIDALA  
YA!

El hijo de  
las águilas  
enfrenta  
en cada  
episodio  
los más  
increíbles  
peligros  
para  
defender  
su lema:  
"VENCER  
O MORIR  
ES LA LEY  
DE MI RAZA".

Revista

## AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



AGUILA SOLITARIA No. 576

Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A. en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Vicepresidente: William Agudelo U. Gerente Editorial: Helda Esperanza Díaz. Gerente de Mercado: Francisco Vargas P. Gerente de Producción: Esperanza Barbosa V. Ventas Exterior: Elvia Leonor Delgadillo. Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas: Francisco Villamil C. Director de Arte: Guillermo Vargas B. Diseño y Armada: Martha C. Torrente F. Gerente Comercial: Rita de López. Coordinación Bogotá: División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. Coordinación Medellín: Adriana Vargas F. Tel. 3320075. Coordinación Cali: Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 648146, 644171. EDITORA CINCO S.A. Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. DISTRIBUCION: Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.



## AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO:

Victor Fox.

ARGUMENTO: VICTOR FOX.

"FUEGO DE MEDIA NOCHE"

**AGUILA SOLITARIA**  
VIGILA DESDE LO ALTO  
DE LAS ROCAS HACIA  
LA ALDEA DE LOS HOM-  
BRES-ANIMALES, DON-  
DE SU BELLA ESPOSA  
**SHIO** ESTÁ PRISIONE-  
RA.

ANTES DE QUE  
SE ATREVAN A HACER-  
LE DAÑO, MATA-  
REMOS.

¡YIAK!

EN LA ALDEA, **GORCO**  
SE SIENTE INMENZA-  
MENTE FELIZ AL VER A  
SU PRISIONERA.

GIBA, GIBA.  
(MÍA, MÍA.)



AS-576-1





PREFIERO MORIR ANTES QUE SER SUYA.

PERO GORCO ESTÁ DECIDIDO.

TANE GA, GIBA MANE JABA. (TENDRE COMO MUJER A UNA IGUAL A DIOSA JABA.)



SUS OJOS, QUE REVELAN INTELIGENCIA HUMANA, BRILLAN CONTEMPLANDO A SU PRISIONERA.

GIBA, GIBA.

AS-576-2



LA CEREMONIA CONTINUA Y SIGUEN DANZANDO FRENTE A SUS DIOS.

GAE VAE GIBA JABA, GIBA JABA. (HABRA CEREMONIA, MUJER IGUAL A DIOSA JABA.)

TAM! TAM!



MUJER BONITA, MUJER MIA, MIA!

SE LO QUE ESTÁ PENSANDO, LO VEO EN SUS OJOS, PERO NO DÉJARE QUE ME TOQUE.



AGUILA SOLITARIA VIGILA DESDE LO ALTO DE LAS ROCAS. ¿QUE PLANEA EL HIJO DE LAS AGUILAS PARA RESCATAR A SHIU?

VE A INSPECCIONAR, TOKY, Y REGRESA AQUI PARA PONER EN PRACTICA MI PLAN.

AS-576-3



AL MISMO TIEMPO, LEJOS DE AHI, EL PEQUEÑO KEI SE ENFRENTA A SU DESTINO.

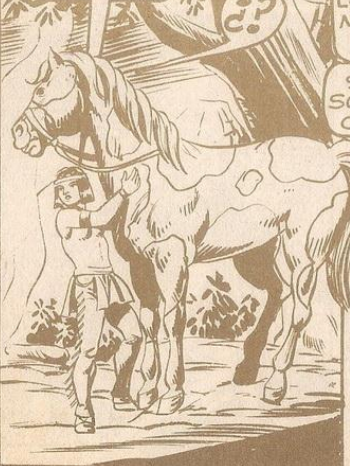


AS-576-4

LO CIERTO ES QUE LOS COYOTES ESTÁN HAMBRIENTOS Y HAN OLFA-TEADO ALIMENTO.



¿CREES QUE DEBEMOS IRNOS DE AQUI O ESPERAREMOS?



RECUERDA LOS CONSEJOS DE SU PADRE.

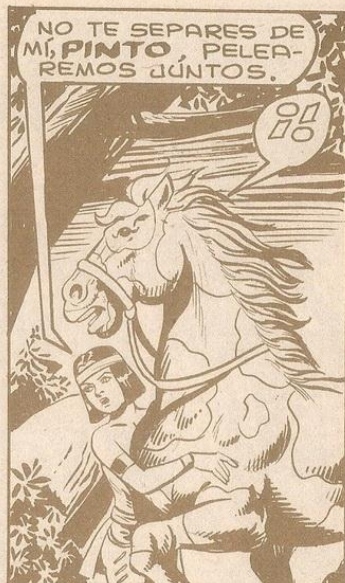
EL FUEGO AHUYENTA A LOS ENEMIGOS, ES TU MEJOR ALIADO SOBRE TODO EN LAS NOCHES.

SÍ, PERO SON MUCHOS COYOTES.

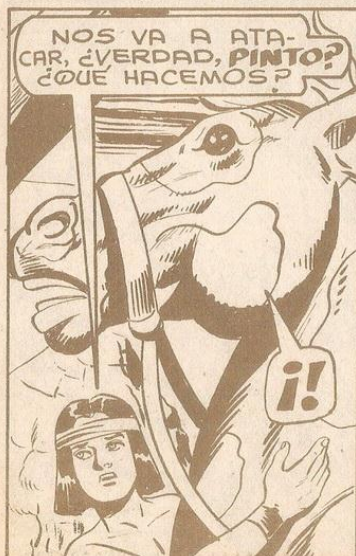


AS-576-5





AS-576-6



AS-576-7



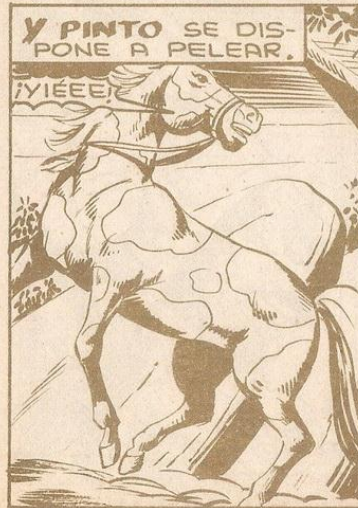


EL JEFE DE LA MANADA HA TOMADO UNA DECISIÓN, LOS DEMÁS LO SIGUEN.



INICIAN EL ATAQUE.

¡GRR...GR! ¡YA VIENEN!











GRR, GRR. NOS VAN A DESTROZAR.



PINTO SABE QUE LA MEJOR DEFENSA ES EL ATAQUE.

YÍEE, YÍEE.

GRRR, GRR.

¡TRACK!

¡TRACK!



¡CREO QUE MEJOR NOS VAMOS DE AQUÍ!

YÍEE.

¡GRR, GRR!

AS-576-12



¡VÁMONOS, PINTO, VÁMONOS!

¡YÍEE, YÍEE!

¡GRR, GRR!



EL ENEMIGO NO PUEDE DETENER LA HUIDA.

¡GRR, GRR!

¡ARRE, VÁMONOS, PINTO, A TODO GALOPE!



EL ENEMIGO ESTA HAMBRIENTO Y NO QUIERE ABANDONAR A SU PRESA.

¡CORRE, PINTO, CORRE!

AUUU...AUU.



EL HAMBRE LOS ENLOQUECE.

¡GRRR!

AS-576-13





PERO PINTO TOMA MUY PRONTO LA DELANTERA.

LOS DEJAMOS ATRAS. YA NO LOS VEO.



GALOPAN DURANTE ALGÚN TIEMPO.

¡CORRE, PINTO, NO TE DETENGAS!



AL FIN SE SIENTEN A SALVO.

¡BRAVO, PINTO, LO HICISTE MUY BIEN. CORRES COMO EL VIENTO!

¡PUFF!

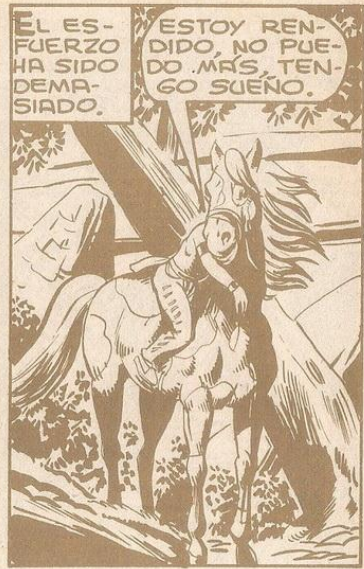


PERDIERON NUESTRO RASTRO. ¡OJALA QUE NOS DEJEN EN PAZ!

AS-576-14



TODAVÍA SE ALEJAN MÁS, SIN RUMBO FIJO.



EL ESFUERZO HA SIDO DEMASIADO.

ESTOY RENDIDO, NO PUEDO MÁS, TENGO SUEÑO.



PINTO SABE QUE EL NIÑO ESTA INDEFENSO.



¿HACIA DÓNDE IR? ¿CÓMO AYUDAR AL PEQUEÑO AGUILUCHO SI NO HAY ALDEA A LA VISTA? ¿QUE SUERTE LES ESPERA? ¿QUE PELIGROS ACECHAN?

AS-576-15





AS-576-16



AS 576-17





LLEGÓ EL  
MOMENTO DE  
ATACAR.



YA SABES  
LO QUE TIE-  
NES QUE  
HACER.

JIACK



¡JIÁK, JIÁK!



UNA LUZ EN EL  
CIELO LOS SOR-  
PRENDERÁ, CREERÁN  
QUE ES FUEGO DE  
MEDIA NOCHE.

JIACK,  
JIACK.

AS-576-18



MUERTE BUSCAN Y  
MUERTE TENDRÁN.



DE PRONTO, UN CHI-  
LLIDO RETÚMBA EN  
LA ALDEA.

¡JIÁK!



GORCO SE DISPONE  
A SACRIFICAR A SU  
PRISIONERA.

GIBA,  
GIBA.

¡SUÉLTAME,  
DEJAME, NO  
SERE TUYA  
JAMÁS!



MIRAN HACIA ARRIBA Y  
SOLO VEN UNA LUZ.

¡JIÁK!

AS-576-19





ES UN MEN-  
SAJE DE LOS  
DIOSES.

OO  
OO



TODOS QUEDAN PARA-  
LIZADOS Y SORPREN-  
DIDOS VIENDO AQUE-  
LLA LUZ EN LA NOCHE.

¡YIAK!

JP



ES EL MOMENTO  
DE ATACAR.



NO SABRÁN  
DE DÓNDE  
LLEGA LA  
MUERTE.

AS-576-20



¡AH!

¡FACK!



MUERTE  
BUSCAN Y  
MUERTE  
TENDRAN.



¡AJ!

OO  
OO

¡FACK!



ALGUIEN NOS  
ATACA DESDE  
LAS SOMBRAS.

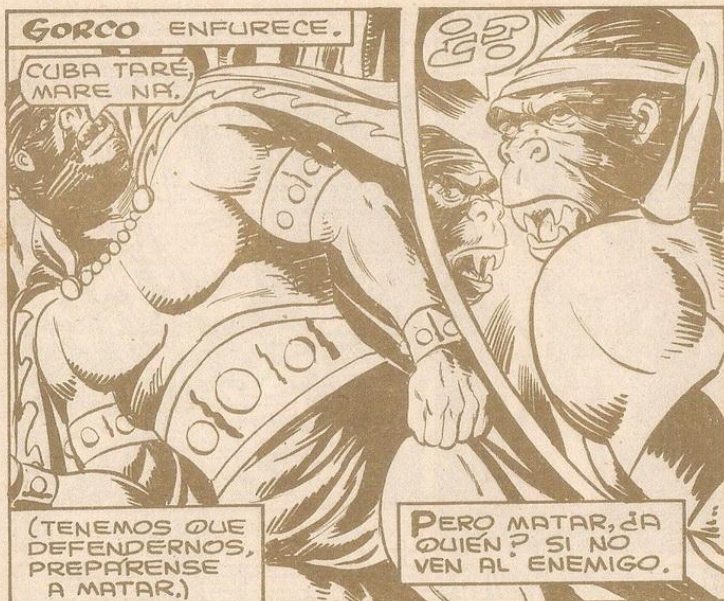
¿SERÁ AGUI-  
LA SOLITA-  
RIA?

AS-576-21













TENEMOS QUE IRNOS CUANTO ANTES.

¡SÍ, SÍ, VAMOS, ESTOY LISTA!



DEBO TOMAR MAS IMPULSO PARA LEVANTARLA EN PLENO VUELO.



PERO GORCO ATACA.

GIBA, GIBA

¡OH!



GIBA.

¡AUXILIO!

AS-576-26



GIBA NARÉ TANE SU, NAME GARÉ.

(ESTA MUJER ES MÍA, SI QUIERES PELEAR, VEN.)



LA CAPTURÓ, AHORA SERÁ IMPOSIBLE ESCAPAR.

NARÉ MARE, NARÉ MARE.

(VEN A PELEAR.)



EL GIGANTE ESTÁ RABIOSO Y NO SOLTARÁ A SU PRISIONERA.

GIBA, GIBA.

¡BESTIA, SUELTAME, DÉJAME!

¡FURIA DE LOS DIOS!

AS-576-27





PODRÍA ATACARLO DESDE AQUÍ CON MIS FLECHAS, PERO TEMO HERIR A SHIU.



TOKY TAMBIÉN DESCUBRE AL ENEMIGO CAPTURANDO A SHIU.

¡NO, SUELTAME!

GIBA, GIBA.

¡UIAK!



LA TRIBU EMPIEZA A REGRESAR HACIA SU GRAN JEFE.

GORCO TARÉ, GIBA NARE

(GRAN JEFE NO DEJA ESCAPAR A SU MUJER.)



¡NO!

GIBA, GIBA.

AS-576-28



GIBA, GIBA.

¡AH, SUELTAME, NO PUEDO MÁS!



¡TÚ LO QUISISTE, MUERTE BUSCAS Y MUERTE TENDRÁS!



LA SANGRE DEL HIJO DE LAS ÁGUILAS HIERVE.

NADIE PUEDE OFENDER A MI MUJER Y VIVIR PARA CONTARLO.



¡NO TE ACERQUES, TE MATARÉ, ALEJATE!

AS-576-29



**TOKY** VE A SU AMO LANZARSE AL ATAQUE Y TAMBIÉN SE PREPARA.



LA TRIBU TAMBIÉN LO MIRA SORPRENDIDA.



¡VENCER O MORIR, ES LA LEY DE MI RAZA!



AS-576-30

KANE GARAO MAÉE.



(LO QUE QUIERO ES PELEAR Y MATAR)

¡MAÉE! ¡MAÉE!



(MORIRÁS.)

¡ALEJATE, TODAVÍA ES TIEMPO! ¡HUYE!



SI HUYERA, SENTIRÍA VERGÜENZA Y NO SERÍA DIGNO DE TI.

AS-576-31



